

**Product**

In beeld brengen van verschillende onderwijsaspecten/competenties

**Vertrouwelijk**

Friesland College

Frank Kroondijk  
Mei 2019

Experiential learning

leren door te reflecteren op het doen - In beeld

# Titelblad

Titel: Experential learning, leren door te reflecteren op het doen – In beeld  
Datum: Mei 2019

Naam: Frank Kroondijk  
Studentnummer: 8100005136

Begeleidend docent: Matt Huntjens  
Beoordelend docent: Matt Huntjens  
Instituut: Noordelijke Hogeschool Leeuwarden (NHL)

Werkgever: Friesland College, D’Drive

Leidinggevende: Sicco Piekeboer

# Inhoud

[Titelblad 3](#_Toc11412910)

[Inhoud 4](#_Toc11412911)

[Inleiding 5](#_Toc11412912)

[Inleiding AO workshop 6](#_Toc11412913)

[Leerdoelen voor de studenten 6](#_Toc11412914)

[Eigenaarschap 7](#_Toc11412915)

[Uitvoering, bewaken eigenaarschap 7](#_Toc11412916)

[De vijf rollen van de leraar 8](#_Toc11412917)

[De gastheer 8](#_Toc11412918)

[De presentator 9](#_Toc11412919)

[De didacticus 10](#_Toc11412920)

[Houding 10](#_Toc11412921)

[Inhoudelijk 10](#_Toc11412922)

[De Pedagoog 10](#_Toc11412923)

[Kracht als pedagoog 11](#_Toc11412924)

[De Afsluiter 11](#_Toc11412925)

[Reflectie leerdoelen uit plan van aanpak 11](#_Toc11412926)

[Meer in beeld 13](#_Toc11412927)

[Verschillende contexten in beeld 13](#_Toc11412928)

[Assessment niveau 2 student uit mijn groep 13](#_Toc11412929)

[Verslag van trainingsweek Craft your future 14](#_Toc11412930)

[Verslag van partnerbijeenkomst Craft your future 14](#_Toc11412931)

[Promo keuzedeel 'Inspelen op innovaties' 15](#_Toc11412932)

[Literatuur 16](#_Toc11412933)

[Gekoppelde competenties 17](#_Toc11412934)

# Inleiding

Voor mijn product 'In beeld' heb ik diverse lessen en activiteiten opgenomen altijd met consent van de betreffende studenten. Ik heb verschillende composities samengesteld waarin ik een diversiteit aan competenties laat zien.

* Lessamenvatting van 1e jaars Applicatieontwikkelaar klas
* Fast-forward door een diversiteit aan situaties
* Verslag trainingsweek Internationale groep studenten wat ik samen met Eileen Blackmore had georganiseerd in het kader van Craft Your Future
* Verslag partnerbijeenkomst Valencia waar ik een in het kader van uitwisseling van doceermethodieken een workshop Brainstormen met Brain fuel kaartjes heb gegeven
* De door mij gemaakte promo voor mijn keuzedeel 'Inspelen op innovaties'

Ik vond het lastig om een keuze te maken aangezien ik ondertussen zo'n 500 gigabyte aan opnamemateriaal bij elkaar had gespaard en er overal wel wat te zien valt. Als docent moet ik erg wendbaar zijn aangezien ik steeds verschillend samengestelde groepen en verschillende volumes heb. Hierdoor moet ik snel kunnen schakelen tussen niveaus en werkvormen. Vooral de onvoorspelbaarheid hierin is een uitdaging in de voorbereiding, zo kan het voorkomen dat ik een les voorbereid waarbij het alleen gaat werken als er meerdere groepjes gevormd kunnen worden. Komen er vervolgens 10 studenten opdagen omdat er ergens toetsen zijn ingepland, iets moet gebeuren op stage of noem maar op, dan moet ik dus een werkvorm vinden die hierop op aansluit.

De afbeeldingen linken door naar het opnamemateriaal. Het materiaal is ook terug te vinden in de online portfolio, [*https://dev01fc.github.io/pdg/inbeeld.html*](https://dev01fc.github.io/pdg/inbeeld.html)

# Inleiding AO workshop

Voor mijn beroepsproduct ‘In beeld’ in het kader van mijn Pedagogische Didactisch Getuigschrift (PDG) heb ik heel veel lessen en pedagogisch/didactische activiteiten opgenomen. Ik heb hier als eerste een workshop uitgenomen die ik gegeven heb aan een klas eerstejaars Applicatieontwikkelaars uit Heerenveen. Deze groep studenten is nog niet eerder in mijn workshopruimte geweest en vond het best spannend om i.p.v. naar Heerenveen nu naar Leeuwarden te reizen. Het betreft hier een groep niveau 4 studenten die ik normaal gesproken één dag in de week lesgeef in Heerenveen. In deze groep heb ik studenten met verschillende bagage, variërend van ADHD tot zwaar verwaarloosd tot... Ook de mate van volwassenheid is erg verschillend, afgezien van de daadwerkelijke leeftijdsverschillen (jongste net 16 en oudste is circa 25, deze dag niet aanwezig).

In Heerenveen is ook de motivatie van de studenten onderling behoorlijk verschillend. Met name in de middag was dat dan wel een uitdaging voor sommigen. Ik was dan ook erg nieuwsgierig hoe ze het zouden gaan doen in deze lange (6+ uur durende) workshop. Wat voor effect heeft een andere en veel krachtiger leeromgeving om de concentratiespanne van studenten?

Voor de reflectie van dit beroepsproduct gebruik ik ‘De vijf rollen van de leraar’ (Slooter, 2015). Om zo te kunnen laten zien welke van de vijf rollen inmiddels vanzelfsprekend zijn en welke mogelijk nog verbetering behoeven. Ook de leerdoelen uit mijn plan van aanpak worden meegenomen in de reflectie.

[](https://dev01fc.github.io/pdg/inbeeld.html#inleiding)

Figuur 1 Applicatieontwikkelaars aan de slag in de BHP (klik om te bekijken)

## Leerdoelen voor de studenten

In deze workshop wilde ik mijn studenten uit hun comfortzone halen en ze leren ontdekken dat er buiten het vaste klaslokaal veel meer te halen valt.

* Omgaan met nieuwe omgeving
* Onderzoekend leren
* Professionele werkhouding
* Samenwerken
* Basis C programmeren met Arduino.cc
* Basis Libraries toevoegen in Arduino.cc
* Basis 3D modelleren met Onshape.com
* Basis voorbewerken voor lasersnijder
* Basis lasersnijden

Ik wilde ze zo snel mogelijk de learning pit induwen waarbij de studenten steeds het eigenaarschap hielden over hun leren.

## Eigenaarschap

Het bewaken dat de eigenaarschap bij de studenten is en blijft is cruciaal en in de praktijk lastiger dan het lijkt. Hoe snel ga je als docent niet ‘pamperen’ en van alles en nog wat uit handen trekken van de student. De docent als alles wetende en alles dicterende zit nog diep in onze maatschappij ingeworteld en probeert overal weer de kop op te steken, met name als het even anders loopt dan verwacht. Hoe snel probeer je dan als docent de controle op te pakken? Laten gaan, observeren en alleen bij te lang in de pit blijven hangen subtiel inspringen (Ryan & Deci, 2008; Schuit, et al., 2011).

Wanneer de doelen helder geformuleerd zijn en actief feedback wordt gegeven op wat er gebeurt kunnen de doelen eventueel bijgesteld worden (Hattie 2015; Schuit, et al., 2011). Voor de ondersteuning gebruik ik de volgende volgorde, studenten vragen eerst elkaar, dan de stagiaires of HBO studenten en dan pas mij. Vanzelfsprekend houd ik dit proces in de gaten en houd rekening met de studenten in kwestie. Afhankelijk van het type student (rugzak, karakter, leeftijd, etc.) ben ik hier meer of minder strikt in. Belangrijk om te bewaken is dat een student zich niet met een kluitje in het riet gestuurd voelt. Bij collega docenten heb ik geobserveerd dat studenten dan na verloop van tijd in het geheel niet meer aankloppen bij de docent, wat natuurlijk nooit de bedoeling mag zijn. Dit is ook het risico bij grote open werkplaatsen waar studenten snel anoniem kunnen worden.

Belangrijk is dat de docent een actieve houding aanneemt in het geven van de lessen en de kennis probeert te verbinden aan de interesse en beleving van de student. Van de docent wordt een professionele en actieve houding verwacht in het aanpassen van zijn onderwijs: de docent acteert en reflecteert actief (Hattie, 2015).

Het is belangrijk om lessen actiever te maken en meer gekoppeld aan de praktijk. Als docent moet je de lesstof aantrekkelijker maken en dit aanbieden in diverse werkvormen om zo de interactie met de stof van de student te vergroten (Schuit, et al., 2011).

## Uitvoering, bewaken eigenaarschap

In de voorbereiding van deze les heb ik als eerste een praktijkvoorbeeld gekozen wat v.w.b. niveau goed op te pakken zou moeten zijn door mijn studenten. Een Applicatieontwikkelaar (AO) student (2e jaars) die nu stage liep op het D’Lab had kort voor de workshop voor een klant uit de zorg een autismeklok ontwikkeld. Deze klok geeft doormiddel van gekleurde ledjes de tijd aan en hoe lang een bepaald blok nog duurt. De klok wordt met tevredenheid door de opdrachtgever gebruikt. Mijn stagiaire had dus net de leercyclus voor het maken van een klok doorgemaakt. Ik heb hem dan ook gevraagd om hier een opdracht omheen te schrijven voor zijn peers uit het 1e jaar. De opdracht moest echter wel een binaire klok zijn en dus niet dezelfde zijn die hij al had gemaakt. Daarnaast moest de opdracht opgedeeld worden in vier onderdelen, het solderen van de hardware, het programmeren van de hardware, het in 3D ontwerpen van de behuizing en het uitsnijden van de behuizing met behulp van de lasersnijder. De opdrachten heb ik samen met hem bekeken en zo weinig mogelijk aangepast. Ik wil er te allen tijde voor zorgen dat het niet mijn feestje wordt maar dat de studenten zoveel mogelijk met stagiaires en evt. HBO studenten aan de slag gaan.

Tijdens de uitvoering van de workshop heb ik de stagiaires de rondleiding laten doen en na mijn introductie waarin ik de bedoeling, achtergrond en leerdoelen meegeef, heeft mijn AO-stagiaire de opdrachten uitgelegd en is er op natuurlijke wijze een teamindeling ontstaan.

Studenten mogen zelf een plekje uitzoeken, materialen pakken, koffie en thee pakken, bepalen wanneer ze even een pauze inlassen, wie ze wanneer om hulp vragen, zelf afspreken wie wanneer de lasersnijder gebruikt, etc. Alleen de kop en de staart van de les liggen vast, de rest beweeg ik (vooral veel bewegen, ook letterlijk) mee met hoe het gaat.

Tijdens de les grijp ik zo weinig mogelijk in, ook als het allemaal wat moeizamer loopt.

De motivatietheorie van Maslow (Profi Leren, 2018) stelt dat er eerst aan een aantal fysieke basisvoorwaarden voldaan moet worden, voordat de student in staat is om optimaal te leren en te presteren.

In mijn workshops borg ik daarom de volgende elementen:

* Omgeving is comfortabel, vrij (maar niet vrijblijvend) en je mag koffie of thee pakken wat je wil
* Omgeving is fysiek en mentaal veilig
* Je bent respectvol naar jezelf, de ander en je omgeving inclusief de machines

## De vijf rollen van de leraar

Slooter (2015) beschrijft de vijf rollen van de docent. De bedoeling van deze rolverdeling is om eenvoudiger de verschillende rollen te vergelijken met hoe je die onderdelen in in je eigen les inzet. Het docentschap is opgesplitst in de volgende vijf rollen, de gastheer, de presentator, de didacticus, de pedagoog en de afsluiter. Hieronder worden de vijf rollen afzonderlijk toegelicht en aan de hand daarvan gereflecteerd op basis van de workshop ‘Maak een binaire klok’.

### De gastheer

Het eerste contact tussen docent en studente is bepalend voor het verloop van de effectiviteit van de les (Slooter, 2015). Om die reden zorg ik ervoor dat ik altijd ruim op tijd aanwezig ben, temeer ook omdat studenten vaak veel eerder komen dan dat de les aanvangt (moeten bus eerder hebben, komen al tijdens de pauze naar de Blokhuispoort (BHP), willen alvast wat gaan doen, etc.).

Voordat de eerste studenten komen zorg ik ervoor dat alles klaarstaat, dat materialen aanwezig zijn, dat de beamer klaarstaat en het doet, bekers aanwezig zin, alles is opgeruimd, stoelen en tafels klaar staan in de setting die ik voor ogen heb etc.

Ik begroet de studenten bij naam, heet ze welkom en geef aan waar ze koffie en thee kunnen halen. Wanneer ik een nieuwe groep studenten heb haal ik vaak de eerste keer ook wat frisdrank en koekjes. Daarnaast krijgen studenten wanneer ze voor het eerst op de BHP komen ook een rondleiding om zowel het gebouw, maar ook de mensen die er werken te ontmoeten. Hierdoor begrijpen studenten sneller wat de toegevoegde waarde is van de BHP en waar ze moeten zijn voor welke hulp. Ook geef ik aan waar iedereen de jassen kan ophangen. Dit doe ik voor verschillende redenen. Ten eerste puur praktisch uit veiligheidsoverwegingen, maar ten tweede ook om te ontwapenen. Studenten dragen vaak kleding als een harnas. In het D’Lab kun je pas efficiënt aan de slag wanneer dit soort barrières weggenomen zijn. Omdat iedereen dat moet is ook iedereen even ‘kwetsbaar’ en ontstaat een ‘level playing field’.

De gefilmde groep studenten is ook op bovenstaande manier ontvangen. Ik heb dit eerste deel bewust niet gefilmd aangezien ik niet wilde dat er een onveilig gevoel zou kunnen ontstaan. Alles is al nieuw en als er dan ook nog een docent staat te filmen helpt dat niet om te landen.

Tijdens de workshop ben ik eigenlijk altijd in beweging en observeer wat er gebeurt en geef hints of help wanneer studenten daarom vragen of wanneer ik zie dat ze tegen het randje van opgeven lopen. Ik faciliteer het leren.

Leerdoel: Rekening houden met verschillen tussen studenten in niveau, zelfbeeld, cultuur, belangstelling, leerstijl en voorkennis. Ik ben vaak veeleisend voor mijn studenten en studenten moeten daar vaak wel aan wennen. In de loop van mijn PDG-traject ben ik hierin flexibeler geworden en me veel meer bewust van de individuele race die elke student loopt zowel op vakinhoudelijk als wel persoonlijk vlak. Ik ben steeds mij steeds meer bewust van de groei op persoonlijk vlak en geef dit ook veel meer aan studenten terug. Ik merk dat hen dit helpt voor het groeien van hun zelfbeeld en zelfvertrouwen.

### De presentator

Nadat de docent contact heeft gemaakt met zijn leerlingen, is het nodig dat hij de aandacht van zijn leerlingen vangt én vasthoudt zodat hij met zijn les kan beginnen (Slooter, 2015). Ik heb hier n.a.v. mijn ervaringen tijdens de PDG-workshops een stap tussengevoegd. Ik laat eerst mijn studenten ‘aarden’, samen zitten, samen bakje koffie of thee en even gezamenlijk inchecken. Niet terwijl ik voor de klas sta, maar terwijl ik in de groep zit op gelijk niveau. Doormiddel van gezamenlijk in te checken probeer ik allerlei ruis die bij mijn studenten nog speelt die het leren in de weg kunnen staan weg te nemen. Dit kunnen zaken zijn als dat studenten hiervoor een toets hebben gemaakt die heel moeilijk was, een ruzie die heeft gespeeld, onderweg hiernaar toe is een ongeluk gebeurd, overlijdensgeval, etc. etc. Kan van alles zijn dus.

Pas hierna neem ik de leiding waarin ik doorneem wat we de vorige keer hebben gedaan (ook toetsen wat is blijven hangen en wat niet), wat de planning is (hoeveel weken hebben we nog?) en wat we vandaag gaan doen. Wanneer de studenten al in projectmatig werken zitten, dan nemen we de Scrumborden door.

Tijdens deze workshop heb ik ook bovenstaande gevolgd, het bespreken van de 4 opdrachten heb ik overgelaten aan mijn AO-stagiair.

Tussendoor pak ik mijn presentator rol zo nu en dan weer op wanneer ik plenair iets wil toelichten. Zo zie ik op een bepaald moment iedereen tegen hetzelfde probleem aanlopen en geef daaropvolgende plenair instructies. Ook daarin probeer ik zoveel mogelijk de bal bij de studenten te houden.

Leerdoel: Ik spreek zoveel mogelijk in hun eigen taal en snelheid. Komende vanuit het bedrijfsleven werkende met mensen uit de ‘fast-lane’ op universitair niveau is dit voor mij een hele periode veel schakelen geweest en nog steeds moet ik bij studenten en mede docenten goed oppassen dat ik spreeksnelheid en woordenschat voldoende aanpas.

### De didacticus

In de rol van didacticus brengt de docent de leerstof over op de studenten. Dit is dan ook de primaire functie van een docent. De didacticus weet zijn studenten te motiveren, geeft adequate instructie en biedt passende, effectieve werkvormen aan (Slooter, 2015).

### Houding

Ik beweeg continue en observeer waar studenten wel en niet actief aan de slag gaan (en waarmee). Ik laat zien dat ik boven de stof sta, maar dat ik ze niet bij het handje neem. Ik zet tussenvormen (zoals stagiaires, HBO’rs en vrijwilligers) in om kennis over te dragen, maar vooral ook stuur ik op peer-2-peer kennisoverdracht.

### Inhoudelijk

Het driefasenmodel van Slooter (2015), kan beginnende docenten houvast geven. In de eerste fase geeft de docent uitleg en doet het voor (uitleg en voordoen). In de tweede fase nodigt de docent studenten uit om hardop te denken (activeren). En in de derde fase laat de docent de studenten los en laat hen zelfstandig werken (overlaten). De student gaat nu de stof oefenen en toepassen.

Gezien vanuit praktijkgestuurd leren is dit model ouderwets. Wij gaan veel meer uit van eerst relevantie creëren en daarna meer vraaggestuurd ondersteuning aanbieden. Ik hanteer dit overigens niet zo zwartwit. Wanneer dit bij bepaalde type groepen niet werkt schakel ik soms over naar monkey-see monkey-do, maar dit is wel een laatste redmiddel.

Ik werk altijd eerst vanuit context creëren, wat willen we bereiken? Waarom willen we dat? Wat heb jij eraan? Daarna een los stappenplan (dus niet in detail). Maar ook dit hangt er vanaf wat ik wil bereiken, wil ik een mindset verandering bereiken dan kan ik daar ook een hele directieve plenaire workshop voor organiseren.

Bij elke kennis die ik overdraag krijgt de ontvanger voordat ik overdraag de opdracht om zijn ontvangen kennis over te dragen naar ten minste twee andere studenten. Op die manier let een student veel beter op en krijg je een kwadratische kennisvermeerdering.

Het driefasenmodel is in mijn actieve leeromgeving veel te plat, een docent in mijn type lessen moet veel flexibeler, veel observatiever en kort op de bal zijn.

In mijn lesplannen komen de stadia min of meer wel terug in de opbouw waarbij ik in de eerste lessen meer ‘uitleg en voordoe’, daarna ‘activeer’ en daarna veel minder plenair en ze ‘overlaten’ aan het werken aan de projecten.

### De Pedagoog

De rol van de pedagoog is niet verbonden aan een specifieke fase van de les, maar is van belang gedurende de hele les. Hij creëert een veilig klimaat doordat hij de leerlingen positief benadert en corrigeert ongewenst gedrag op passende wijze (Slooter, 2015).

Slooter (2015) beschrijft verschillende stappen waarmee een docent rekening dient te houden, tijdens een les, als hij een goede pedagoog wil worden. Ze zijn gericht op het behouden van orde en een veilig klimaat.

Een veilig klimaat (zowel mentaal als fysiek) is in mijn omgeving heilig, hier mag op geen enkele manier inbreuk op worden gemaakt. Wanneer het niet veilig is krijgt creativiteit en out-of-the-box denken geen kans. In het verleden heb ik wel de fout gemaakt om studenten dan toch weer een kans te geven wat heel veel ellende voor de groep heeft veroorzaakt. Sindsdien ben ik heel resoluut, niet aanpassen is uitgeschreven worden voor het keuzedeel. Ik heb weinig regels, maar dit is één die ik bij elke nieuwe groep als één van de eerste dingen behandel.

Bij ongewenst gedrag pas ik verschillende methodieken toe, maar voorop staat dat ik altijd eerst probeer te achterhalen waar bepaald gedrag door veroorzaakt wordt. Vrijwel altijd is het een projectie van andere zaken die er spelen en heeft het niet zoveel van doen met wat er op dat moment in de les plaats vindt. Met oprechte interesse tonen in het individu en gewoon eens gaan doorvragen is het vaak wel mogelijk de angel eruit te trekken en vertrouwen te winnen. Studenten moeten ook altijd even aan mijn directheid en stijl wennen. Het is ook heel gek wanneer je als student ineens koffie wordt aangeboden, dat je alle machines zo mag gebruiken, dat je zelf je pauzes mag bepalen, etc., dan duurt het even voordat een student dat vertrouwt. Ik kan dus een snerpend harde aanpak hanteren, een aanpak met humor of juist een aanpak met een individueel gesprek (en alles er tussenin). Ik werk vooral met snelle afwisseling tussen energiesoorten (roos van Leary), hierdoor kan ik studenten wel eens verrassen en uit evenwicht brengen (waar is die amicale docent ineens gebleven?).

### Kracht als pedagoog

Mijn kracht zit hem er in dat ik hoog empathisch ben (ook wel eens een nadeel) en daardoor op een dieper niveau met studenten kan verbinden. Studenten voelen ook dat ik ze respecteer en dat ik echt om ze geef.

Leerdoel: Studenten hebben altijd een tijdje nodig om aan mij te wennen en om te doorzien dat ik veel toegankelijker ben dan dat ik in eerste instantie lijk. Dit gaat al een stuk snelle maar zou ik graag verder willen doorontwikkelen.

### De Afsluiter

In de rol van afsluiter reflecteert de docent samen met zijn studenten op het proces en op de inhoud van de les. Hij sluit de les af, neemt afscheid en zorgt ervoor dat de studenten het lokaal rustig verlaten en netjes achter laten. Succesvolle docenten sluiten hun lessen altijd af. Deze afsluiting wordt door studenten gewaardeerd, omdat de rode draad van hun activiteiten hierdoor inzichtelijk wordt (Slooter, 2015).

Starten en afsluiten doe ik altijd in een andere ruimte dan waar de workshop zelf plaats vindt, dit programmeert een soort associatie tussen locatie en start/stop. Ik heb dit overgenomen van een oudere collega omdat ik het daar zag werken. De start/stop locatie geeft een wat intiemere sfeer wat het gemakkelijker maakt om als student het woord te nemen. Ook voorkomt dit dat er tijdens het afsluiten al wordt opgeruimd of tassen worden gepakt.

Elke les evalueer en reflecteer ik plenair op die manier, wat heb je bereikt? Wat ging er goed? Wat ging er minder? Wat hield je tegen (mentaal en praktisch)? Wat kan ik of iemand anders nog voor je doen? Wat ga je de aankomende les en tussen nu en die les doen? Daarnaast geef ik feedback op wat ik heb waargenomen en laat ik studenten elkaar ook feedback geven (bijv. op het opgeleverde werk van die dag).

## Reflectie leerdoelen uit plan van aanpak

Hieronder behandel ik de leerdoelen uit mijn plan van aanpak

Op verantwoorde wijze een onderwijsactiviteit voorbereiden tot een samenhangend geheel In deze les heb ik aangetoond dat ik ben gegroeid van behoorlijk ad-hoc lesgeven naar lessen met structuur zonder dat het eigenaarschap van de studenten verloren gaat. Ik laat zien dat mijn lessen een duidelijke kop en staart hebben gekregen en dat het leren inzichtelijk wordt gemaakt.

*Rekening houden met verschillen tussen studenten in niveau, zelfbeeld, cultuur, belangstelling, leerstijl en voorkennis*

In deze les laat ik verschillende stijlen van lesgeven en aandachtgeven zien. Ik ken de achtergrond van mijn studenten en houd daar rekening mee. Ik ben nu ook veel beter op de hoogte van de achtergrond van mijn studenten dan voordat ik aan mijn PDG begon. Ook differentieer ik veel meer dan eerst. Ik ben ook milder geworden en heb meer begrip voor de uitdagingen die een bepaalde achtergrond een student geeft.

*Kan een relatie leggen met de beroepspraktijk van de studenten*

Ik kom uit de praktijk waar de studenten in deze les naar toe gaan en weet dus heel goed waar deze studenten in terecht komen wanneer ze op stage gaan of klaar zijn met hun studie. Tijdens mijn PDG-traject heb ik geleerd hier meer stapsgewijs naar toe te werken en in competenties onder te verdelen. Ook hier heb ik meer oog voor de leercurve van de student gekregen.

*Maakt de persoonlijke en professionele ontwikkeling waarneembaar in dit beroepsproduct*

In de loop van mijn PDG-traject ben ik bewuster bezig met de samenhang van mijn lessen en mijn verbinding met mijn studenten. Ik plan mijn leerlijnen ook gestructureerder in en ben al in een vroeg stadium bezig met het toewerken naar de examens.

*De rollen van de docent*

Tijdens dit PDG-traject ben ik mij bewust geworden van de verschillende rollen en pas ze ook meer bewust toe. Met name het stuk op het verbinding maken met de studenten heeft mij het meest geholpen. Vooreerst was ik veel meer bezig met alleen de inhoud en veel minder met de personen.

# Meer in beeld

## Verschillende contexten in beeld

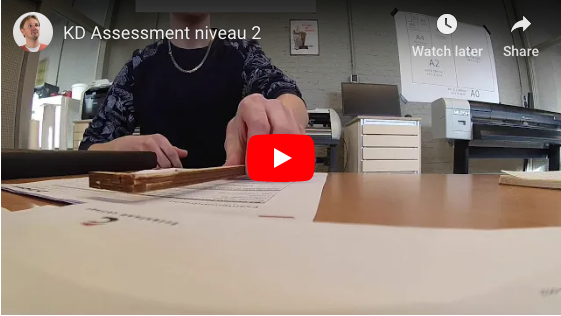
In onderstaande video wil ik verschillende contexten en omgevingen laten zien waarin en mee ik werk. Omdat dit heel divers is heb ik er een compositie van gemaakt waarin ik via ondertiteling uitleg wat er plaats vindt in het fragment. De meloenchallenge is wat uitgebreider in ‘normale’ snelheid gemonteerd.

[](https://dev01fc.github.io/pdg/inbeeld.html#contexten)

Figuur 2 Verschillende werkvormen en contexten in beeld gebracht

### Assessment niveau 2 student uit mijn groep

In deze video laat ik het resultaat zien van een niveau 2 Timmermanstudent. Deze student is in mijn lessen (20 lessen) van erg stil en op de achtergrond gegroeid naar een zelfverzekerde jongeman die precies kan uitleggen wat hij heeft gedaan en waarom. Ook geef ik hiermee weer hoe mijn assessments worden vormgegeven. Vanzelfsprekend regel ik voor mijn studenten twee docenten die niet bij mijn keuzedeel betrokken zijn geweest.

[](https://dev01fc.github.io/pdg/inbeeld.html#contexten)

Figuur 3 Assessment van mijn student

### Verslag van trainingsweek Craft your future

Deze video is door een professioneel team gemaakt in opdracht van het Erasmus+ fonds. Het geeft een mooi beeld van de trainingsweek die ik samen met Eileen Blackmore heb georganiseerd en waar studenten uit drie verschillende landen aan mee hebben gedaan.

[](https://dev01fc.github.io/pdg/inbeeld.html#contexten)

Figuur 4 Trainingsweek CYF met internationale studenten (VET/MBO/Universiteit)

### Verslag van partnerbijeenkomst Craft your future

Deze video is ook door een professioneel team gemaakt in opdracht van de universiteit van Valencia (Universitat Politècnica de València). Tijdens deze dagen hebben we uitgewisseld hoe we ons lesgeven vormgeven. Dit hebben we ook gedaan door verschillende workshops te organiseren. Ik heb een workshop brainstormen met Brainfuelkaartjs uitgevoerd. Deze workshop liep erg goed en bracht de energie weer terug. Ook is er door docenten aangegeven ook graag de kaartjes te gaan gebruiken. Ik heb hiervoor een kortingscode geregeld (ik krijg overigens geen provisie o.i.d.)

[](https://dev01fc.github.io/pdg/inbeeld.html#contexten)

Figuur 5 Partnerbijeenkomst CYF in Valencia

### Promo keuzedeel 'Inspelen op innovaties'

Om iets duidelijker te maken waar het keuzedeel inspelen op innovaties over gaat heb ik een eenvoudige promo gemaakt. Zelf ben ik lang niet tevreden over deze promo, maar ik moest het in een heel kort tijdsbestek maken aangezien de volgende dag de inschrijvingen open zouden gaan. Dit filmpje staat dus op de nominatie om vervangen te worden. Een HBO stagiair gaat daar na de zomervakantie mee aan de slag.

[](https://dev01fc.github.io/pdg/inbeeld.html#contexten)

Figuur 6 Promovideo gemaakt voor het keuzedeel inspelen op innovaties

# Literatuur

Hattie, J. (2015). Leren zichtbaar maken. Rotterdam: Bazalt Uitgaven.

Slooter, M, (2010). De vijf rollen van de leraar. CPS Uitgeverij

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2008). Self-determination theory: A macrotheory of human motivation, development, and health. Canadian Psychology/Psychologie canadienne, 49(3), 182.

Schuit, H., Sleegers, P., & De Vrieze, I. (2011). Leerlingen motiveren: een onderzoek naar de rol van leraren. (Vol.27). Ruud de Moor Centrum/Open Universiteit.

Nibbelink, M. (2018). Onderzoek naar motiverend onderwijs binnen het mbo, Indi.

Profi Leren (2018). De motivatietheorie van Maslow. Geraadpleegd op 18 mei 2018, van http://www.profi-leren.nl/files/oa\_dc\_10\_maslow.pdf

# Gekoppelde competenties

De gekoppelde competenties zijn separaat uitgewerkt in een apart document:  
***Frank Kroondijk - In Beeld Competenties.pdf***

Competentie 1 Interpersoonlijk competent als mbo-docent

Kennis

1.k.1. Communicatievormen leefwereld studenten en beroepspraktijk  
1.k.2. Communicatietheorie, groepsdynamica, interculturele communicatie

Vaardigheden

1.v.1. Contact maken  
 1.v.2. Kader en begeleiding leerproces bieden  
 1.v.3. Klimaat voor samenwerking scheppen  
 1.v.4. Omgaan met heterogene groepen

Attitude

1.a.1 Een onthaaste en ontspannen leeromgeving  
1.a.2 Veilige leeromgeving  
1.a.3 Plezierige leeromgeving

Competentie 2 Pedagogisch competent als mbo-docent

Kennis

2.k.1. Ontwikkelings- en opvoedingstheorieën  
2.k.2. Sociaal-emotionele en morele ontwikkeling studenten

Vaardigheden

2.v.1. Veilig leef- en werkklimaat creëren  
2.v.2. Loopbaanbegeleiding bieden

Attitude

2.a.1 Respect voor elkaars meningen en uitingen  
2.a.2 Transitie van externe erkenning naar interne  
2.a.3 Later is al lang begonnen

Competentie 3 Vakinhoudelijk en didactisch competent als mbo-docent

Kennis

3.k.1. Onderwijs- en leertheorieën  
3.k.2. Leerstof en achtergronden  
3.k.3. Samenhang curriculum en leerlijnen  
3.k.5. Literatuur en methodieken m.b.t. beoordelen

Vaardigheden

3.v.1. Leeractiviteiten ontwerpen  
3.v.2. UItvoeren en evalueren van leeractiviteiten  
3.v.3. Afstemmen op taal en rekenen  
3.v.4. Toetsen construeren en evalueren

Attitude

3.a.1 Combineren echte praktijk opdrachten met KD  
3.a.3 Onderzoeken vakgebied

Competentie 4 Organisatorisch competent als mbo-docent

Kennis

4.k.1. Groeps- of klassenmanagement  
4.k.2. Organisatorische aspecten leeromgeving

Vaardigheden

4.v.1. Consequent gehanteerde procedures en afspraken  
4.v.2. Planning van inzet leermiddelen  
4.v.3. Timemanagement  
4.a.3 Student continue bewust van eigen snelheid  
5.v.2. Bijdragen aan taal- en rekenontwikkeling  
5.a.2 Transparante en professionele communicatie  
6.k.2. Afstemming binnen- en buitenschools leren  
6.k.3. Actuele kennis van branche en kwalificatiedossiers

Kennis

7.k.1. Actuele ontwikkeling onderwijs en werkveld  
7.k.2. Gedragspsychologische kennis

Vaardigheden

7.v.1. Planmatig aan eigen ontwikkeling werken  
7.v.2. Ontwikkeling afstemmen op school en team  
7.v.3. Feedback van studenten en collega’s gebruiken  
7.v.4. Netwerk in het beroepenveld onderhouden  
7.v.5. Vernieuwen initiëren  
7.a.2 Scholen koppelen  
7.a.3 Innovatie